

**DEUTSCH-INDISCHE
GESELLSCHAFT e.V.**



ZWEIGGESELLSCHAFT BONN

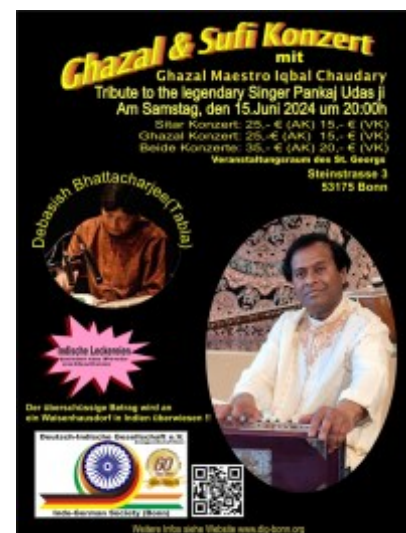
Indo-German Society (BONN)

Veranstaltungen im Jahr 2025



Veranstaltungen in Jahr 2025

Stammtisch / Indo-German Round table (5-8 mal in 2025)	20.01.2026
Interanationaler Yoga Tag mit YogAnjuly	21.06.2025
Soul for Peace Bagans, Ghazals , Geet and Sufi Songs mit Anandita Basu Zusammenarbeit mit Anubhab Academy und SahajYoga	Freitag 27.06.2025 Um 20:00
Indische Klassik meets Handpan: Konzert mit Maestro Partho Sarothy, Tobias Bülow und Arup Sen Gupta am 27.09.2025 um 19:30 Uhr in Bonn	27.09.2025
Diwali / Lichterfest South meets North	25.10.2025
Vortrag: Mahakumbh Mit Uni. Bonn	10.12.2025



Noch kein DIG-Bonn-Mitglied? Jahresbeitrag ab 100,- € Mitgliedsbeitrag angehängt

Durch Ihre Mitgliedschaft unterstützen Sie die Arbeit des DIG Bonn. und werden Teil unserer Gemeinschaft.

Rückblick 2025

Bildvortrag: Mahakumbh mit Uni. Bonn



Noch kein DIG-Bonn-Mitglied? Jahresbeitrag ab 30€- Mitgliedsantrag angehängt

Durch Ihre Mitgliedschaft unterstützen Sie die Arbeit des DIG Bonn. und werden Teil unserer Gemeinschaft.



Kumbh Mela 2025

BILDVORTRAG VON CHRISTIAN KRUG

Der Vortrag beginnt mit einer Einführung zur Wasserarchitektur in Südasien von Prof. Dr. Julia A. B. Hegewald.
Veranstaltungsmoderation:
Dr. Bernd Basting

10
Dezember

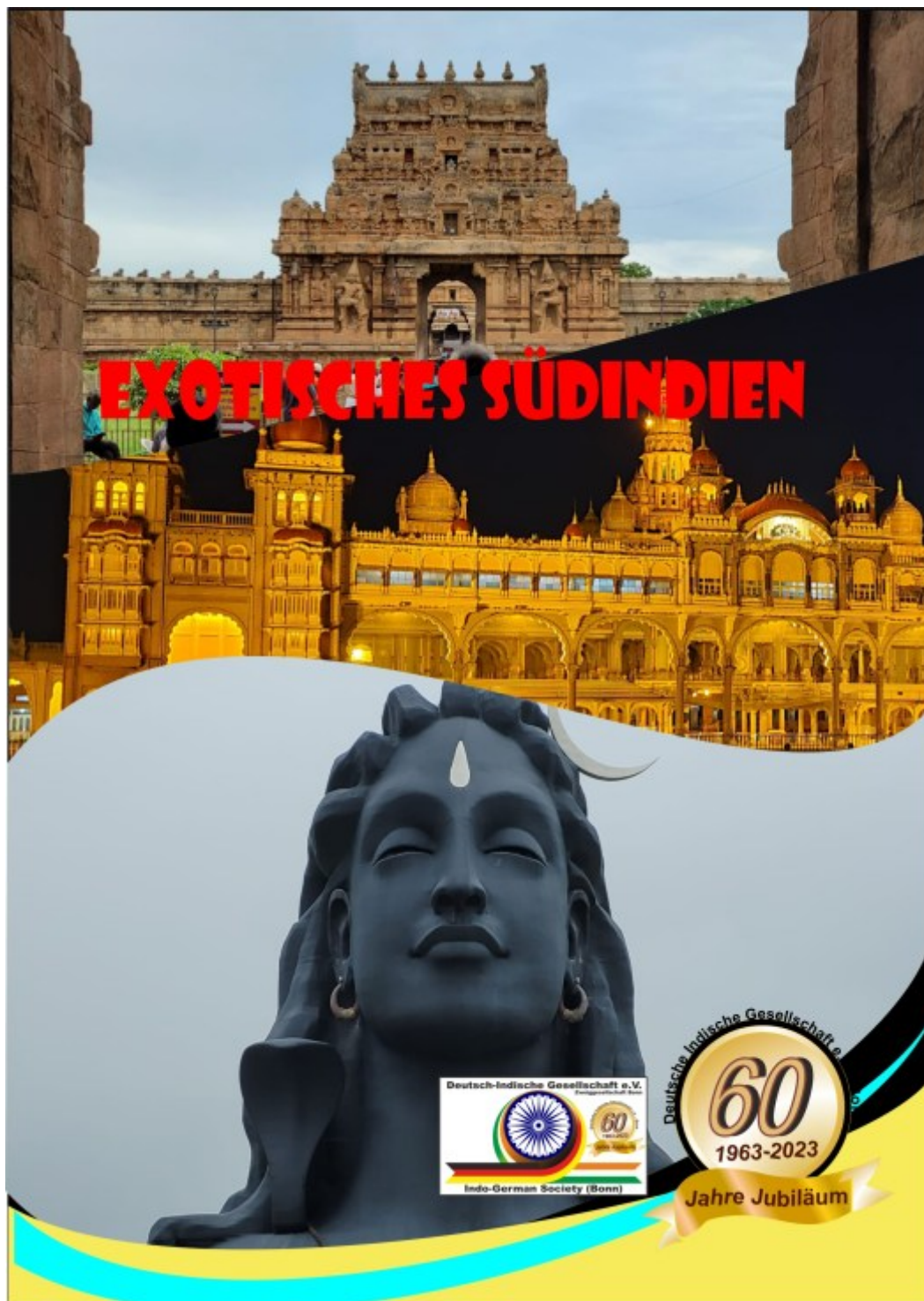


18:00 Uhr



Hörsaal II, Hauptgebäude
Universität Bonn

In Kooperation mit dem
Deutsch-Indische Gesellschaft
e.V., Zweiggeseellschaft Bonn



Click on the picture to read. Klicken Sie auf das Bild, um es zu lesen.



Rheinische Institut für Orient- und
Friedrich-Wilhelms- Asienwissenschaften
Universität Bonn

**Deutsch-Indische Gesellschaft e.V., Zweiggesellschaft Bonn in Kooperation mit der
Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte, Universität Bonn**

“Kumbh Mela 2025” Bildvortrag von Christian Krug

Mittwoch, 10.12.2025, Beginn: 18.00 Uhr

Hörsaal II, Hauptgebäude der Universität Bonn (1. Stock), Am Hof 1, 53113 Bonn

Die Kumbh Mela in Indien ist das grösste Fest der Welt!

In diesem Jahr war es wieder soweit: 660 Mio Menschen strömten zum Zusammenfluss von Ganges und Yamuna in Prayagraj und reinigten sich im heiligen Gewässer von ihren Sünden.

Der Indien-Kenner Christian Krug war vor Ort. Er berichtet mit zahlreichen Bildern von diesem kaum vorstellbaren Ereignis. Von der grössten Zeltstadt aller Zeiten, der Zusammenkunft tausender Sadhus und Millionen Pilgern, dem spirituellen Kern des Festes und auch seinen politischen Komponenten.

Seien Sie herzlich dazu eingeladen!

Der Vortrag beginnt mit einer Einführung zur Wasserarchitektur in Südasien von Prof. Dr. Julia A. B. Hegewald (Veranstaltungsmoderation: Dr. Bernd Basting).



Diwali erleuchtet Duisdorf

Die Deutsch-Indische Gesellschaft Bonn feiert mit Musik und Tanz das indische Lichterfest

VON ABIR KASSIS

DUISDORF. Wenn in Indien Millionen von Lichtern entzündet werden, leuchten auch in Bonn viele Augen – denn hier feiern zahlreiche Menschen das indische Lichterfest Diwali. Die Deutsch-Indische Gesellschaft Bonn verwandelte die Toni-Mai-Halle in Duisdorf am Samstag in ein farbenfrohes Meer aus Musik, Tanz und Düften. Das Motto des Abends: „South meets North“.

Schon beim Betreten der Halle bot sich den Gästen ein beeindruckendes Bild: Überall funkelten Lichter, der Duft von Gewürzen lag in der Luft und traditionelle Musik erfüllte den Raum. Frauen in leuchtenden Saris, traditionelle indische Gewänder, und Männer in festlicher Kleidung tanzten, lachten und feierten gemeinsam. Der Glanz der Lampen und die strahlenden Gesichter der Gäste liefen für einen Abend ein Stück Indien in Bonn lebendig werden.

Zum Auftakt des Bühnenprogramms performte die südindische Gruppe Yakshamitraru ein Maskentanzdrama im traditionellen Yakshagana-Stil. Im Anschluss folgten klassische Tänze wie Bharatanatyam, bei denen jede Bewegung eine Geschichte erzählt. Den Schlusspunkt setzte die nordindische Gruppe Jalak Punjab Di mit einem Bhangra-Tanz, einem traditionellen Volkstanz aus der Region Punjab. Nach einer kurzen Einführung der Tänzerinnen und Tänzer konnten auch die Gäste mittanzen.

Ein Stück alte Heimat in der neuen Heimat

Für die Besucherinnen und Besucher bedeutet Diwali Erinnerung, Zusammenhalt und Freude zugleich. „Diwali ist für uns ein Familienfest. Wir beten, essen Süßigkeiten, schmücken das Haus mit Lichtern und genießen die gemeinsame Zeit“, erzählt Manisha Thakur aus Mehlem. Auch Rekha Nama aus Königswinter spürt an diesem Abend ein Stück Heimat: „Mit Freunden und Familie hier zu sein, gemeinsam zu essen und zu tanzen, fühlt sich an wie zu Hause in Indien.“ Ihre Freundin Vandana Kohli ergänzt: „Die Tänze sind wunderbar, besonders die klassischen indischen Tänze. Es ist bunt, lebendig und herzlich.“

Warum der Abend unter dem Motto „South meets North“ stand, erklärt Martina Grziwa von der Deutsch-Indischen Gesellschaft



In Duisdorf feierte die Deutsch-Indische Gesellschaft Bonn das indische Lichterfest mit Tanz, Musik und traditioneller Kleidung.

FOTO: ABIR KASSIS

Bonn: „Indien ist kleiner als Europa, aber genauso vielfältig. So wie es Unterschiede zwischen Griechenland und Schweden gibt, gibt es auch zwischen Nord- und Südindien eigene kulturelle Traditionen.“ Das Programm zeigte diese Vielfalt in Musik, Tanz und Kostümen als Symbol dafür, wie unterschiedlich und zugleich harmonisch die indische Kultur sein kann.

Das Licht als Symbol für das Gute

Für Grziwa, die seit über 40 Jahren mit einem Inder verheiratet ist und Diwali schon oft in Indien gefeiert hat, liegt der Ursprung des Festes in Jahrtausendealten Schriften. „Im Kern geht es um den Sieg des Guten über das Böse“, sagt sie. Diwali werde oft mit Weihnachten verglichen, weil Lichter, Familie und Freude im Mittelpunkt stehen.

Auch die Organisation des Festes spiegelte die sprachliche und kulturelle Vielfalt Indiens wider: In einem Land mit 23 Amtssprachen sei Verständigung oft eine Herausforderung, doch an diesem Abend war das kein Problem, denn die meisten

der Gäste sprachen Deutsch. „Auch auf Englisch können sich alle verständigen, das ist vielleicht das gute Erbe der Briten“, sagt Martina Grziwa. So mischten sich Hindi, Tamil, Punjabi und Englisch zu einem bunten Klangteppich. Auch kulinarisch zeigte sich Indien von seiner vielfältigen Seite: Der Duft von frisch zubereitetem Chicken Curry, Paneer – einem besonderen Weichkäse – und Gewürzen lag in der Luft.

Martina Grziwa erinnerte beim Fest daran, wie eng Deutschland und Indien heute miteinander verflochten sind, nicht nur kulturell, sondern auch wirtschaftlich und technologisch. Schon in den 1980er-Jahren hätten deutsche Unternehmen in Indien Fuß gefasst, erzählt sie, und in den 1990er-Jahren sei Indien zu einem wichtigen IT-Standort aufgestiegen. „Damals hat sogar die Lufthansa ihre komplette Administration nach Indien verlegt“, erinnert sie sich. Für Grziwa steht das sinnbildlich für die wachsende Verbindung beider Länder.

Kulturelle Begegnung bedeutet für sie, zwischen Nationen, Spra-

chen und Menschen Brücken zu bauen. Durch ihre Ehe mit einem Inder und ihre vielen Jahre in beiden Kulturen weiß sie, wie bereichernd dieser Austausch sein kann. „Es ist faszinierend zu sehen, wie viel wir voneinander lernen können, wenn wir uns wirklich begegnen“, sagt sie.

Neben Martina Grziwa bringt auch Shruti Shurti frischen Schwung in die Vereinsarbeit. Die 36-Jährige stammt aus Neu-Delhi, lebt seit einem Jahr in Deutschland und spricht bereits gut Deutsch. Be-

ruflich arbeitet sie als Systemadministratorin, doch ihre Leidenschaft gilt der Kultur. Schon in Indien hatte sie viel Kontakt zu deutschen Unternehmen. Jetzt engagiert sie sich ehrenamtlich in Bonn und organisiert Veranstaltungen für den Kulturverein. „Es ist wunderschön, die traditionellen Kleider zu tragen und zwischendurch in Hindi oder Punjabi zu sprechen“, erzählt sie strahlend. „Hier in Bonn zu erleben, wie offen und interessiert die Menschen sind, ist für mich etwas ganz Besonderes.“

DIWALI

Das Fest des Lichts und der Hoffnung

Diwali, das indische Lichterfest, gehört zu den bedeutendsten Festen Südasien und wird jedes Jahr von Millionen Menschen gefeiert – in Indien ebenso wie in indischen Gemeinden weltweit. Es steht für den Sieg des Lichts über die Dunkelheit und des Guten über das Böse. In vielen Häusern werden kleine Öllampen, sogenannte Diyas,

entzündet, die Fenster, Balkone und ganze Straßen in warmes, goldenes Licht tauchen. Familien schmücken ihre Wohnungen, beten zur Göttin Lakshmi, bitten um Glück und Wohlstand, teilen Süßigkeiten, besuchen Freunde und Nachbarn und feiern den Neubeginn mit Musik und Feuerwerk. Diwali ist ein Fest der Hoffnung und des Zusammenhalts, an dem Licht, Freude und Gemeinschaft die Dunkelheit vertreiben sollen. kas

Diwali 2025

South meets North

Glimpse / Rückblick



Noch kein DIG-Bonn-Mitglied? Jahresbeitrag ab 30€- Mitgliedsantrag angehängt

Die Deutsch-Indische Gesellschaft Bonn präsentiert:
Indische Klassik meets Handpan



Konzert mit Maestro Partho Sarothy
Tobias Bülow - Handpan & Arup Sen Gupta - Tabla
27.09.2025, 19:30 Uhr, Bonn

Partho Sarothy ist Meister der bundlosen Laute Sarod und prominenter Vertreter der jahrtausende alten Tradition der klassischen indischen Ragamusik. Tobias Bülow ist Virtuose auf der Handpan, die erst im Jahr 2000 entwickelt wurde. Arup Sen Gupta ist Meister des indischen Trommelpaars Tabla. Das Konzert verbindet Tradition mit Moderne und verspricht ein unvergessliches Klangereignis von herausragender Ausdruckskraft und Schönheit.

Saal der Johannes-Schule, Rehfuesstraße 38, 53115 Bonn
Eintritt frei - Spenden willkommen. Einlass ab 19:00 Uhr



Mehr Infos unter
www.tobis-music.de/events



Rückblick 2025

Erleben Sie mit uns einen unvergesslichen Abend, veranstaltet von DIG-Bonn und Sahaja Yoga. Die weltberühmte Sufi-Sängerin Anandita Basu präsentiert Ihre liebsten Soul-Songs. Verpassen Sie dieses himmlische musikalische Erlebnis nicht!



Soul for Peace
11. Ruhani Konzert (Sufi, Bhagans and Ghazals)
Am Freitag, den 27.06.2025 um 20:00 Uhr

Veranstaltungsraum des St. Georg
Steinstrasse 3, 53177 Bonn

Anandita Basu
Indische Sufi-Sängerin

Maestro Debasish Bhattacharjee (Tabla)
Kuchipudi-Dances by Natasha.

Eintritt: 16,- Euro (Vorverkauf)
20,- Euro (Abendkasse)
DIG & Sahajayoga: 14,- Euro (Vorverkauf)

Earlybird bis 31.05.2025: 12,- Euro



Weitere Infos siehe Webseite www.dig-bonn.org

"Join us for an unforgettable evening hosted by DIG-Bonn and Sahaja Yoga, featuring the world-famous Sufi singer Anandita Basu — performing your favorite soulful songs. Don't miss this divine musical experience!"

Rückblick 2025

Profile of Anandita Basu



Live Performance at Nasik-India

11th Concert in Bonn with Anandita Basu

Nach der erfolgreichen Tour in Europa von Anandita Basu in Begleitung des Maestro Debasish Bhattacharjee treten die Artisten noch einmal für den **"Soul for Peace"** auf Anandita Basu's World Tour 2025 in Bonn am Freitag den, **27.Juni 2025** auf.

Anandita Basu singt auch Sufi-Lieder (In Nusrat Fateh Ali Khan Sufi-Stil), Bhajans und Geet.

After their successful Tour of Europe Mrs. Anandita Basu along with Maestro Debasish Bhattacharjee is set to perform for the sixth time for **"Soul for Peace"** of Anandita Basu's World Tour 2025 in Bonn on Friday, **June 27th 2025**

Anandita Basu also sings Sufi-Songs (In Nusrat Fateh Ali Khan Sufi-Style), Bhajans and Geet.

Rückblick 2025



INTERNATIONALER YOGA TAG 2025



Kostenlos und ohne Voranmeldung

Für Alle!!! Alt oder Jung

10. INTERNATIONALER YOGA-TAG
am Samstag, den 21. Juni 2025
von 11:00 - 17:00 Uhr
Studio-Yoganjuly
Kessenicher Strasse 228
53129 Bonn

Eintritt frei, Spenden willkommen.

Organisiert von der
Deutsch-Indischen Gesellschaft
DIG-Bonn



Weitere Infos siehe Website dig-bonnkoeln.org

Stärken Sie uns mit Ihrer Mitgliedschaft



DEUTSCH-INDISCHE GESELLSCHAFT e.V. Zweiggesellschaft Bonn

Mitglieds-Nr.: _____ (wird von der DIG e.V. ZG Bonn ausgefüllt)

Mitgliedsantrag

(bitte in Druckschrift ausfüllen und Zutreffendes bitte ankreuzen)

Hiermit beantrage ich die Mitgliedschaft in der Deutsch-Indischen Gesellschaft e.V. Bonn als:

Familie ☐ Ehepaar ☐ Einzelperson ☐ Student(in) ☐ Firma ☐

Anrede: Frau ☐ Herr ☐

Nachname

(Nachnahme und gegebenenfalls mit Titel)

Vorname(n)

(Bei Ehepaaren: zusätzlich der Vorname des Ehegatten)

Anschrift

(Straße und Hausnummer/Postfach)

(PLZ und Wohnort)

Telefon

Beruf

freiwillige Angabe

E-Mail

Die Satzung der Deutsch-Indischen Gesellschaft e.V. habe ich erhalten und erkenne diese an. Ich unterstütze die gemeinnützigen Aufgaben und Ziele der Gesellschaft.

Jahresmitgliedschaft*:

* Stand 1.1.2023

	Jahresbeitrag
Ehepaar	40,00 EUR
Familie (Kinder <15 Jahre)	60,00 EUR
Einzelperson	30,00 EUR
Schüler(in) /Studierende, Auszubildende	15,00 EUR
Firma	mind. 200,00 EUR

Die Mitgliedschaft berechtigt zu vergünstigtem Eintritt bei entsprechenden Veranstaltungen der Deutsch-Indischen Gesellschaft e.V. Bonn/Köln. Den jährlichen Mitgliedsbeitrag werde ich jeweils im 1. Quartal eines jeden laufenden Jahres begleichen durch:

- ☐ Überweisung auf das Konto der Deutsch-Indischen Gesellschaft e.V. ZG Bonn
IBAN DE50 5775 1310 1000 6112 83 BIC: MALADE51AHR oder
- ☐ Bankeinzug, dazu habe ich das entsprechende SEPA-Lastschriftmandat ausgefüllt.
(Sie erleichtern uns damit die ehrenamtliche Arbeit!)

Per Lastschrift wird der Beitrag am 15.02. eines jeden Jahres eingezogen.

SEPA-Lastschriftmandat

(bitte nur per Post zusenden)

Ort, Datum

Unterschrift

Mitglieds-Nr.: _____ (wird von der DIG e.V. ZG Bonn ausgefüllt)

Die Mitgliedsbeiträge sind steuerlich absetzbar!

SEPA-Lastschriftmandat

(bitte nur per Post zusenden)

Deutsch-Indische Gesellschaft e.V.
Zweiggesellschaft: Bonn
z.H. Ranjit Singh Wadhwa
Langenbachstrasse 21,
53113 Bonn

Gläubiger-Identifikationsnummer der DIG e.V. ZG Bonn	DE80ZZZ00002562821
IBAN	DE50 5775 1310 1000 6112 83
Kreditinstitut (Name und BIC)	Kreissparkasse Ahrweiler BIC: MALADE51AHR
Mandats-Referenznummer des Mitglieds (wird von der DIG eingetragen und dem Mitglied mitgeteilt)	DEDIGBONNM.....

Hiermit ermächtige ich die Deutsch-Indische Gesellschaft e.V. Bonn/Köln, den von mir zu zahlenden Jahres-Mitgliedsbeitrag von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der DIG auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Name, Vorname (Kontoinhaber)	
Straße / Hausnummer	
PLZ / Wohnort	
IBAN	
Kreditinstitut (Name und BIC)	

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

Finanzamt Stuttgart-Kö.: StNr. 99015/20568
Vereinsregister des Amtsgerichts Stuttgart VR 733

VORSITZENDE: DR. IRA STUBBE-DIARRA
STELLV. VORSITZENDER: DR. BERND BASTING
GESCHÄFTSFÜHRER & SCHATZMEISTER: RANJIT SINGH WADHWA
VORSTANDSMITGLIED: MARTINA GRIZWA

BANK:
Deutsch-Indische Gesellschaft e.V ZG Bonn
Kreissparkasse Ahrweiler
IBAN: DE50 5775 1310 1000 6112 83
BIC: MALADE51AHR

Deutsch-Indische Gesellschaft e.V. ZG Bonn **Indo-German Society - Bonn**



Spendenkonto der DIG-Bonn

DIG e.V. ZG Bonn

Kreissparkasse Ahrweiler

IBAN: DE50 5775 1310 1000 6112 83

BIC: MALADE51AHR

PayPal: DIG-Bonn
tickets@dig-bonn.org



Facebook

Newsletter: info@dig-bonn.org
Anmeldung oder Abmeldung

1953 – 2023



DEUTSCH-INDISCHE
GESELLSCHAFT
e.V.



BEGEGNUNGEN,
die begeistern



Visit us on our WebSite

www.dig-bonn.org



Arts for Good
Kunst für Gutes



Visit us on Facebook
(Registration required)

**Unsere Veranstaltungen
im Jahr 2023**

im Jahr 2024



Deutsch-Indische Gesellschaft e.V.
Zweiggesellschaft Bonn

Langenbachstrasse 21
53113 Bonn

E-mail: info@dig-bonn.org
<https://www.dig-bonn.org>

Deutsch-Indische Gesellschaft e.V.
Zweiggesellschaft Bonn

